

Teoria del caos di Bill Williams: panoramica

- [Teoria del caos di Bill Williams: panoramica](#)
- [Alligatore e Gator](#)
- [Frattali](#)
- [Fantastico oscillatore \(AO\)](#)
- [Oscillatore di accelerazione/decelerazione \(AC\)](#)
- [Commercio nella Zona](#)
- [Operazioni sulla linea di saldo](#)
- [Esci dal mercato](#)
- [Indice di facilitazione del mercato \(BW MFI\)](#)

Teoria del caos di Bill Williams

Panoramica

Bill Williams ha sviluppato la sua teoria unica combinando la psicologia del trading con la teoria del caos e i loro effetti sui mercati. Ha suggerito che i guadagni derivanti dal trading e dagli investimenti sono determinati dalla psicologia umana e che chiunque può diventare un trader/investitore redditizio se scopre il determinismo nascosto in eventi di mercato apparentemente casuali.

Williams dice che fondamentale [analisi tecniche](#) (link a 4.4.2.1) non possono garantire risultati redditizi costanti perché non vedono il mercato reale. Inoltre, sostiene che i trader perdono perché si affidano a diversi tipi di analisi, che sono inutili nei modelli dinamici non lineari, cioè nei mercati reali.

Il trading è un gioco psicologico, la via dell'autorealizzazione e della conoscenza di sé, quindi il modo migliore per avere successo è trovare il proprio io commerciale, conoscerlo meglio e seguirlo qualunque cosa accada. Pertanto, ci sono due aspetti significativi: la conoscenza di sé e la comprensione della struttura del mercato.

È opinione di Bill Williams che fare soldi può essere facile se si capisce **la struttura del mercato**. Per fare questo dovresti essere consapevole delle parti inerenti al mercato chiamate **dimensioni**, ognuno dei quali si aggiunge al quadro totale.

Queste dimensioni del mercato sono:

- [Frattale](#) (spazio delle fasi)
- [Quantità di moto](#) (energia di fase) - Oscillatore fantastico
- [Accelerazione/Decelerazione](#) (forza di fase)
- [Zona](#) (combinazione energia/forza di fase)
- [Linea di equilibrio](#) (attrattori strani)

Vale la pena ricordare che prima della prima dimensione ([Frattali](#)) genera un segnale, tutti i segnali generati da altre dimensioni devono essere ignorati. Una volta che la posizione è aperta nella direzione del primo segnale frattale, il trader si aggiunge a questa posizione ogni volta che viene generato un segnale da altre dimensioni. Di conseguenza, un movimento di mercato del 30% offre l'opportunità di realizzare un profitto del 90-120%.

Il metodo di Williams per [uscire dal mercato](#) è molto sensibile ai movimenti dei prezzi, quindi aiuta a fissare il profitto nell'ultimo 10% del trend, catturando non meno dell'80% del movimento. La teoria di Bill Williams è diventata molto popolare tra gli scienziati [Forex](#) (link a 2.1) commercianti.

La teoria del caos di Bill William

Alligatore e Gator

Bill Williams descrive l'Alligatore come una bussola che mantiene il tuo trading nella giusta direzione. L'Alligatore ti aiuta a individuare una tendenza reale e a rimanere fuori dal trading range-bound, che si traduce sempre in perdite. L'Alligatore è la combinazione di tre linee di equilibrio:



L'alligatore

Mascella dell'alligatore (la linea blu)-13 periodi [media mobile](#) al prezzo medio $(Alto+Basso)/2$, che viene spostato di 8 barre nel futuro;

Denti di alligatore (la linea rossa)-8 periodi [media mobile](#) al prezzo medio $(Alto+Basso)/2$, che viene spostato di 5 barre nel futuro;

Labbra dell'alligatore (la linea verde)-5 periodi [media mobile](#) al prezzo medio $(Alto+Basso)/2$, che viene spostato di 2 barre nel futuro.

Per costruire l'Alligatore in MetaTrader 4 usa il "**Inserire->Indicatori->Bill Williams - Alligatore**" sequenza del menu.

Se tutte e tre le linee si intrecciano, l'Alligatore dorme e il mercato è delimitato da un range. Più dorme, più ha fame. Quando si sveglia da un lungo sonno, insegue il prezzo molto più lontano, quindi i movimenti dei prezzi sono molto più forti. Quando l'alligatore dorme, rimani quadrato. Una volta che l'alligatore si sveglia, apre la bocca (le linee di equilibrio divergono) e inizia a cacciare. Dopo aver mangiato abbastanza, va a dormire di nuovo (le linee di equilibrio convergono), quindi è tempo di fissare i profitti.

Se l'Alligatore non dorme, il mercato è in trend rialzista o ribassista:

- se il prezzo è sopra la bocca dell'alligatore allora si tratta di un trend rialzista;
- se il prezzo è al di sotto della bocca dell'alligatore, allora si tratta di un trend al ribasso.

L'Alligatore aiuta anche a determinare il carattere delle onde di Elliot:

- se il prezzo è fuori dalla bocca dell'Alligatore l'onda è impulsiva;
- se il prezzo è all'interno della bocca dell'Alligatore l'onda è correttiva.

La formula per l'alligatore:

$\text{PREZZO MEDIO} = (\text{ALTO} + \text{BASSO}) / 2$

$\text{MASCELLA DELL'ALLIGATORE} = \text{SMMA}(\text{PREZZO MEDIO}, 13, 8)$

$\text{DENTI DI COCCODRILLO} = \text{SMMA}(\text{PREZZO MEDIO}, 8, 5)$

$\text{LABBRA DI ALLIGATORE} = \text{SMMA}(\text{PREZZO MEDIO}, 5, 3)$

Dove:

- ALTO - il prezzo della barra più alto;
- BASSO - il prezzo della barra più basso;
- SMMA (A, B, C) - media mobile livellata (A - dati livellati, B - periodo di livellamento, C - spostamento nel futuro),
- MASCELLA DELL'ALLIGATORE - **linea blu**;
- DENTI DI COCCODRILLO - **linea rossa**;
- LABBRA DI ALLIGATORE - **linea verde**.

L'oscillatore Gator

L'oscillatore Gator mostra il grado di convergenza/divergenza delle linee di equilibrio:

L'alligatore

Per costruire l'oscillatore Gator in MetaTrader 4 segui il "**Inserire->Indicatori->Bill Williams - Oscillatore Gator**" sequenza del menu.

L'oscillatore Gator viene visualizzato come due istogrammi:

- l'istogramma sopra lo zero mostra la distanza tra le linee blu e rosse (tra quelle dell'Alligatore **mascella** **Edenti**);
- l'istogramma sotto lo zero mostra la distanza tra le linee rosse e verdi (tra quelle dell'Alligatore **denti** **Elabbra**).

Tutte le barre di ciascun istogramma lo sono **verde** **Orosso**:

- la barra dell'istogramma è rossa se è inferiore alla precedente;
- la barra dell'istogramma è verde se è più alta della precedente.

L'oscillatore Gator mostra chiaramente la convergenza e l'intreccio delle linee di equilibrio quando l'alligatore è addormentato o sveglio, quindi aiuta a identificare una tendenza.

La teoria del caos di Bill William

Frattali

Bill Williams dice che è meglio non fare scambi prima che venga attivato il primo frattale.

UN**comprare frattale** è una serie di cinque barre consecutive in cui il massimo più alto è preceduto da due massimi inferiori ed è seguito da due massimi inferiori. La configurazione opposta sarebbe **avendere frattale**. Entrambi i frattali (Compra e Vendi) possono condividere barre.

Per aggiungere frattali in MetaTrader 4 utilizzare il comando "**Inserire->Indicatori->Bill Williams - Frattali**"
"sequenza del menu:



Frattali

I frattali generano i seguenti segnali:

- se un frattale d'acquisto è superiore a Denti di alligatore (la linea rossa) inseriremmo a Compra Stop un tick sopra il massimo del frattale up;
- se un frattale di vendita è inferiore a Denti di alligatore inseriremmo a Vendi Stop un tick sotto il minimo del segnale di vendita frattale.
- Non compreremmo un acquisto se si formasse un frattale sotto i denti dell'alligatore.
- Non accetteremmo una vendita se si formasse un frattale sopra i denti dell'alligatore.

I frattali sono validi finché non vengono attivati o finché non appare un nuovo frattale nella stessa direzione (in questo caso il segnale precedente deve essere ignorato e l'ordine pendente deve essere cancellato).

I frattali sono oggetti del **prima dimensione**. Solo dopo la rottura del primo frattale i seguenti segnali possono essere accettati per aprire posizioni nella direzione del primo segnale. I segnali dei frattali consecutivi nella direzione della prima operazione possono essere utilizzati per aggiungere posizione.

La teoria del caos di Bill William

Panoramica dell'oscillatore eccezionale (AO).

L'Awesome Oscillator (AO) determina lo slancio del mercato (la seconda delle cinque dimensioni del mercato) in un dato momento sulle ultime 5 barre, confrontandole con lo slancio sulle ultime 34 barre.

L'Awesome Oscillator (AO) è semplicemente la differenza tra le medie mobili semplici a 34 e 5 periodi dei punti medi della barra $(H+L)/2$. Awesome Oscillator (AO) viene visualizzato sul grafico come istogramma:



Fantastico oscillatore (AO)

Per aggiungere Awesome Oscillator [Meta Trader 4](#) Usa il "**Inserire->Indicatori->Bill Williams - Fantastico oscillatore**" sequenza del menu.

In MetaTrader 4 ogni barra dell'istogramma che è più alta della precedente è verde, ogni barra dell'istogramma che è più bassa della precedente è **rosso**.

Awesome Oscillator genera tre segnali di acquisto e tre segnali di vendita, ma non li usiamo fino a quando [il primo segnale di acquisto o vendita frattale](#) viene attivato al di fuori del [La bocca dell'alligatore](#).

Il fantastico segnale di acquisto del piattino oscillante

Il segnale di acquisto del fantastico Oscillator Saucer viene generato quando l'istogramma che si trova sopra la linea dello zero cambia direzione da cadere a salire:

Il fantastico segnale di acquisto del piattino oscillante

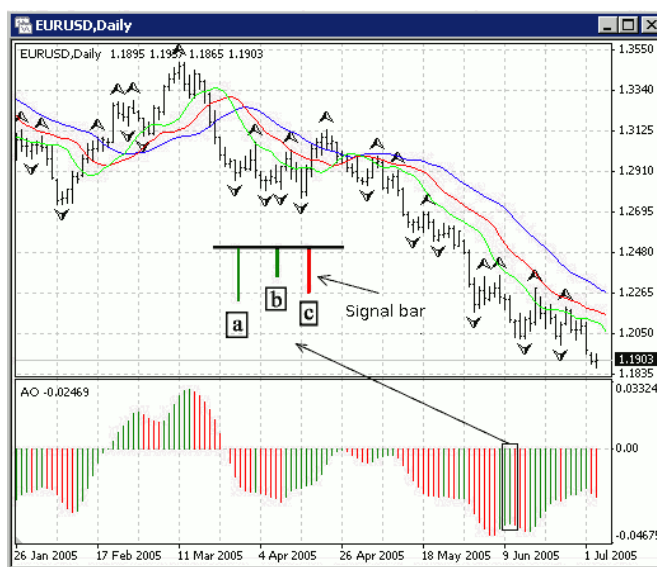
La barra "A" dell'istogramma, di qualsiasi colore, dovrebbe essere più alta della barra "B" dell'istogramma. La barra "B" dell'istogramma deve essere **rosso**. La barra "C" dell'istogramma (segnale) deve essere **verde**.

Una volta generato il segnale, posizionare a [Compra Stop](#) un tick sopra il massimo della barra del prezzo che corrisponde alla barra "C" dell'istogramma.

Il segnale del piattino più recente cancella tutti i precedenti (non dimenticare di cancellare gli ordini pendenti dopo che il segnale è stato cancellato). Tieni presente che compriamo solo se la barra dell'istogramma corrente è verde e vendiamo solo se la barra dell'istogramma corrente è **rosso**.

Il fantastico segnale di vendita del piattino oscillante

Il segnale di vendita di Awesome Oscillator Saucer è l'opposto del segnale di acquisto di Awesome Oscillator Saucer (vedi sopra). Questo segnale viene generato quando l'istogramma che si trova sotto la linea dello zero cambia direzione da ascendente a discendente:



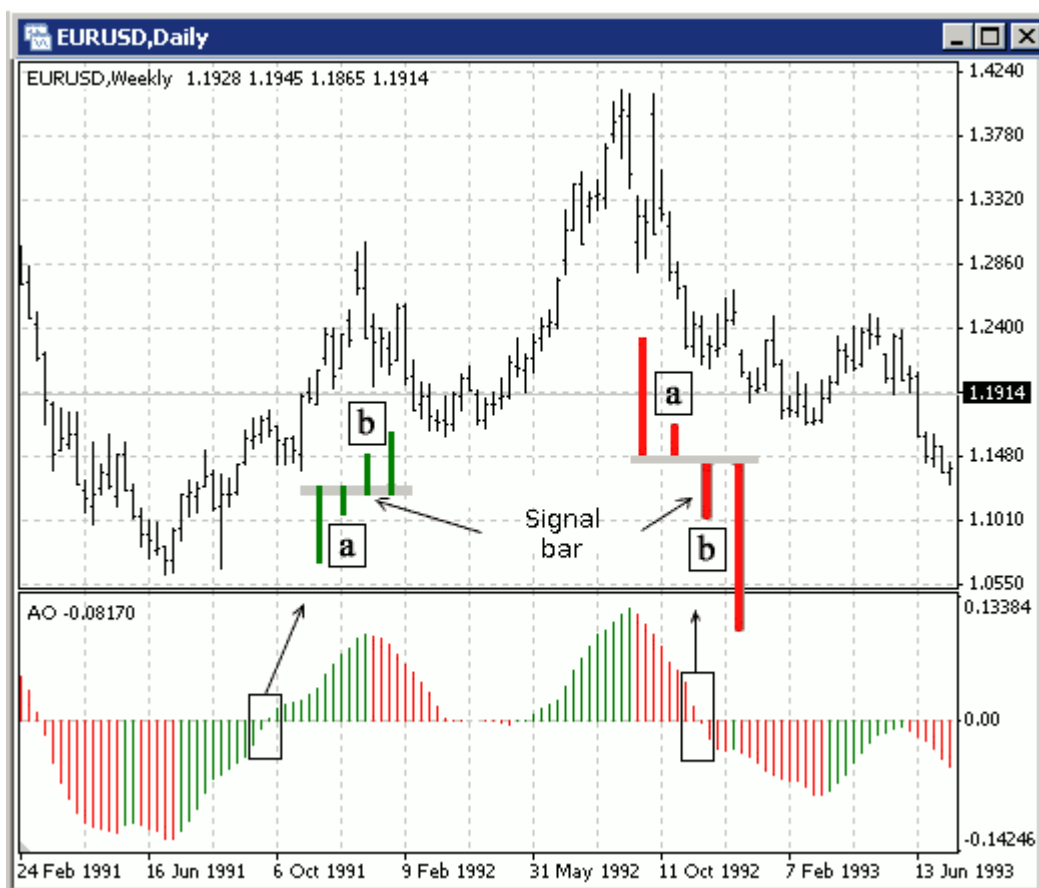
Il fantastico segnale di vendita del piattino oscillante

La barra "A" dell'istogramma, di qualsiasi colore, deve essere inferiore alla barra "B" dell'istogramma. La barra "B" dell'istogramma deve essere **verde**.
La barra "C" dell'istogramma (segnale) deve essere **rosso**.

Una volta generato il segnale, posizionare a [Vendi Stop](#) un tick inferiore al minimo della barra del prezzo che corrisponde alla barra "C" dell'istogramma. Il più recente segnale di vendita del disco Awesome Oscillator cancella tutti i segnali precedenti.

Fantastico acquisto incrociato di oscillatori (vendita)

Un segnale di acquisto (vendita) viene generato quando l'istogramma attraversa la linea dello zero dal basso (sopra):



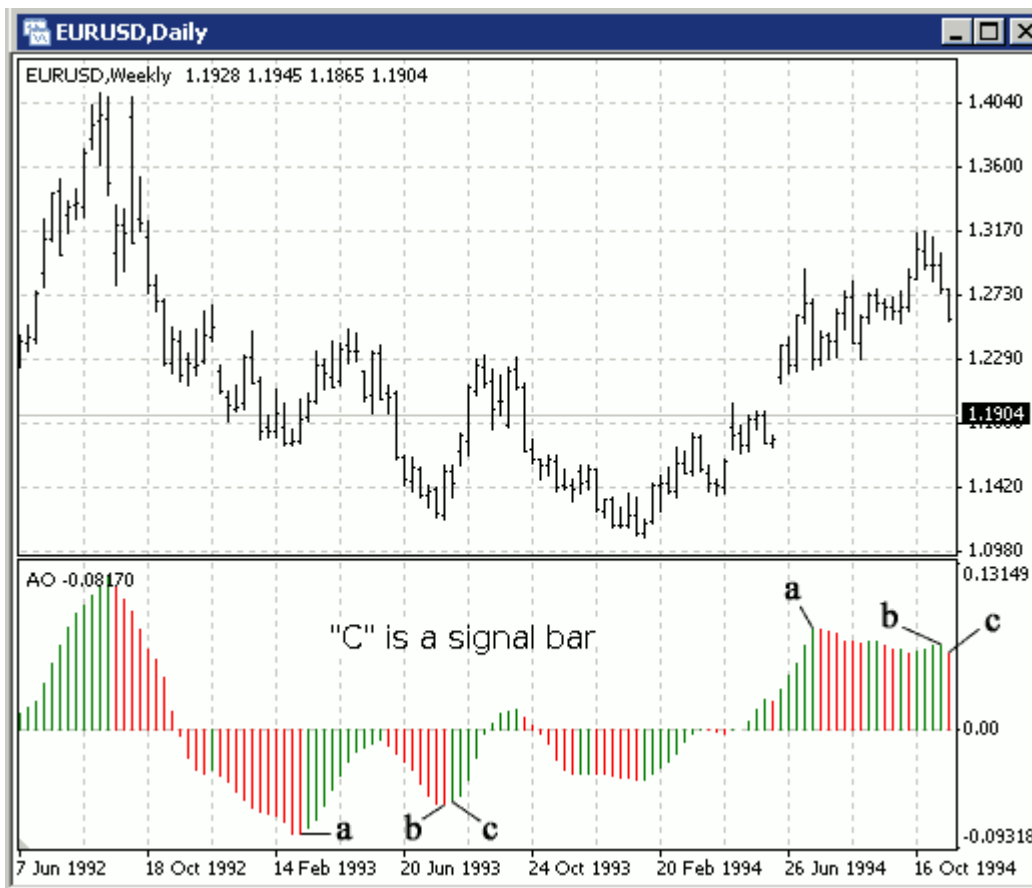
Acquista (vendi) la croce Awesome Oscillator

Posiziona un Buy Stop (Sell Stop) un tick sopra il massimo della barra del prezzo (sotto il minimo della barra del prezzo) che corrisponde alla prima barra che attraversa la linea dello zero. Se è presente un segnale di acquisto, la barra "B" dell'istogramma (un segnale) lo è **verde**, se c'è un segnale di vendita lo è **rosso**.

Segnali di picchi gemelli

Un segnale di acquisto (vendita) chiamato segnale di acquisto (vendita) di Twin Peaks viene generato quando l'istogramma è inferiore (superiore) alla linea dello zero e il minimo dell'ultimo indicatore è superiore (il massimo dell'ultimo indicatore è inferiore) a

quello precedente. Tra questi due minimi (massimi) l'istogramma non può mai essere superiore (inferiore) a zero:



Il fantastico segnale Twin Peaks dell'oscillatore

Il segnale di acquisto di Twin Peaks è l'unico segnale di acquisto creato sotto la linea dello zero. Allo stesso modo, il segnale di vendita di Twin Peaks è l'unico segnale di vendita creato sopra la linea dello zero.

Posiziona un Buy Stop (Sell Stop) un tick più in alto (inferiore al fondo) della barra del segnale. Nel caso di un segnale di acquisto, la barra "C" dell'istogramma (un segnale) è sempre **verde**, altrimenti lo è **rosso**.

Non acquistare mai su **rosso** barra dell'istogramma e non vendere mai su **verde** uno. Se prima dell'esecuzione di un ordine pendente, che è stato posizionato nella direzione del segnale dell'Awesome Oscillator, si verifica una barra dell'istogramma "ostile", il segnale deve essere ignorato e l'ordine deve essere cancellato.

La teoria del caos di Bill William

Oscillatore di accelerazione/decelerazione (AC)

L'oscillatore di accelerazione/decelerazione (AC) misura l'accelerazione e la decelerazione dello slancio attuale (la terza dimensione del mercato).

Panoramica dell'oscillatore di accelerazione/decelerazione (AC).

Bill Williams afferma che prima che il comportamento dei prezzi cambi, cambia lo slancio e, anche prima dello slancio, vediamo il cambiamento nell'accelerazione.

Istogramma dell'oscillatore di accelerazione/decelerazione (AC) in [Meta Trader 4](#) è la differenza tra l'istogramma della quantità di moto 5/34 ([Oscillatore fantastico](#)) e un semplice da 5 battute [media mobile](#) sull'Oscillatore Awesome:

$$\text{PREZZO MEDIO} = (\text{ALTO} + \text{BASSO}) / 2$$

$$\text{AO} = \text{SMA}(\text{PREZZO MEDIA}, 5) - \text{SMA}(\text{PREZZO MEDIA}, 34)$$

$$\text{AC} = \text{AO} - \text{SMA}(\text{AO}, 5)$$

Dove:

- ALTO - il prezzo della barra più alto;
- BASSO - il prezzo della barra più basso;
- SMA - media mobile semplice;
- [AO - Oscillatore fantastico.](#)



L'oscillatore di accelerazione/decelerazione in MetaTrader 4

Per aggiungerlo utilizzare il comando "**Inserire->Indicatori->Bill Williams – Fantastico oscillatore**"sequenza del menu.

non mi piace il [Oscillatore fantastico](#) , se l'oscillatore di accelerazione/decelerazione (AC) attraversa la linea dello zero, non si tratta di un segnale. Tuttavia, non comprenderemo mai se è presente una barra dell'istogramma **rosso** e non vendere mai se lo è **verde**.

Acquista sopra la linea dello zero / vendi sotto la linea dello zero

UN**acquistare sopra il segnale della linea zero** viene generato quando sono presenti due istogrammi verdi consecutivi

barre (una barra dell'istogramma verde è una barra il cui massimo è superiore al massimo della barra precedente):

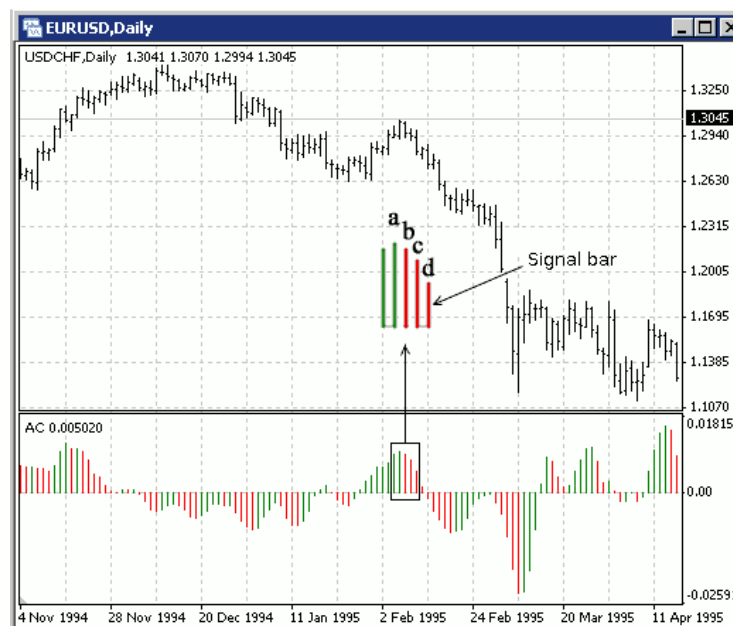
L'istogramma è sopra la linea dello zero. Posiziona un Buy Stop un tick sopra il massimo della barra del prezzo che corrisponde al secondo massimo più alto («C»).

UN**vendere al di sotto del segnale della linea zero** viene generato quando sono presenti due barre rosse consecutive dell'istogramma (una barra rossa dell'istogramma è la barra il cui minimo è inferiore al minimo della barra precedente). L'istogramma è sotto la linea dello zero. Posiziona un Sell Stop un tick sotto il minimo della barra del prezzo che corrisponde al secondo minimo più basso («C»).

Acquista sotto la linea dello zero / vendi sopra la linea dello zero

Se l'istogramma è sotto la linea dello zero, viene generato un segnale di acquisto quando ce ne sono tre consecutivi **verde** barre dell'istogramma. Posiziona un Buy Stop un tick sopra il massimo della barra del prezzo che corrisponde al terzo massimo più alto ("D").

Se l'istogramma è sopra la linea dello zero, viene generato un segnale di vendita quando ce ne sono tre consecutivi **rosso** barre dell'istogramma:



Posizionare un [Vendi Stop](#) un tick sotto il minimo della barra del prezzo che corrisponde al terzo minimo più basso sull'istogramma ("D").

Se la barra "B" o "C" dell'istogramma attraversa la linea dello zero, la barra "C" dell'istogramma diventa una barra di segnale e non è necessario attendere che si verifichi la barra "D".

- Non importa quale segnale venga creato, devi ignorarlo fino a quando il primo segnale di acquisto o vendita frattale non viene attivato all'esterno [La bocca dell'alligatore](#).
- Dovresti ignorare i segnali che non sono nella stessa direzione del primo segnale del frattale.
- Se l'oscillatore di accelerazione/decelerazione genera un segnale ma l'istogramma cambia colore prima del [ordine in attesa](#) viene eseguito, il segnale deve essere ignorato e l'ordine deve essere cancellato.

La teoria del caos di Bill William

Commercio nella Zona

Quando entrambi lo slancio ([Oscillatore fantastico - AO](#)) e accelerazione ([Oscillatore di accelerazione/decelerazione - AC](#)) hanno la stessa direzione (entrambi **verde** **rosso**) ciò significa che lo slancio sta accelerando nella direzione favorevole. Tale situazione offre l'opportunità di creare il **Zona** (la quarta dimensione):

- Se entrambe le barre dell'istogramma (AC e AO) sono verdi, questo è definito come **Zona verde** (un mercato molto rialzista).
- Quando entrambi sono rossi questo è il **Zona rossa** (un mercato molto ribassista).
- Se le barre dell'istogramma puntano in direzioni opposte, allora è il **Zona grigia** (il mercato è in transizione).

Per aprire nuove posizioni lunghe nel **Zona verde** (posizioni short nella Zona Rossa) è necessario avere almeno due barre verdi (rosse) consecutive e il prezzo di chiusura della seconda barra deve essere superiore (inferiore) al prezzo di chiusura della precedente.

Tuttavia, interrompiamo l'aggiunta alla Zona dopo cinque barre dell'istogramma verdi o rosse consecutive, poiché è insolito che il mercato abbia più di 6-8 barre di un colore. Una volta raggiunta la quinta barra dell'istogramma verde (rossa), posizionare a [Arresta la perdita](#) ordina un tick sotto il minimo (sopra il massimo) della quinta barra. Se l'ordine stop non viene eseguito sulla barra successiva, dovresti cambiarlo un tick sotto il minimo (sopra il massimo) della sesta barra, ecc.

La teoria del caos di Bill William

Operazioni sulla linea di saldo

Panoramica delle transazioni della linea di saldo

Le operazioni Balance Line sono la quinta dimensione del mercato. La Balance Line è la linea in cui si troverebbe il prezzo se non ci fossero nuove informazioni in arrivo (Caos) che influenzano il mercato. Calcoli matematici e analisi di modelli computerizzati hanno aiutato Bill Williams a trovare la linea di equilibrio e a costruire un istogramma, che può essere utilizzato per definire la distanza tra il prezzo e la linea di equilibrio. Con sua sorpresa, Bill Williams scoprì che questa distanza può essere definita da: [Oscillatore fantastico](#) istogramma.

Ogni volta che nuove informazioni arrivano sul mercato, è più facile (richiede meno energia) che il prezzo si allontani dalla linea di Bilancio piuttosto che avvicinarsi ad essa ("è più facile andare in discesa che in salita").



Nuove informazioni sul grafico dei prezzi

L'idea della quinta dimensione:

- Gli acquirenti sono più deboli sulla barra "b" rispetto alla barra "a". Dimostra che il massimo della barra "b" è inferiore al massimo della barra "a".
- Perché i venditori sono più forti sulla barra "b"? La ragione di ciò è che sono arrivate nuove informazioni sul mercato (nell'immagine è mostrato come un quadrato tratteggiato) e hanno cambiato l'equilibrio.
- Se gli acquirenti diventano più forti e alzano il mercato (fare riferimento alla barra "c") al massimo della barra "a", ciò significa che l'equilibrio del mercato sta cambiando e potrebbe essere un primo segnale per concludere un accordo nella quinta dimensione.

La barra "b" è la barra di base:

- **Barra di base per un segnale di acquisto** è la barra più recente il cui massimo è inferiore al massimo della barra precedente (barra "b" nella figura sopra). Potrebbe essere la barra corrente; ad esempio, la barra "b" quando non è ancora presente la barra "c".
- **Barra di base per un segnale di vendita** è la barra più recente il cui minimo è superiore al minimo della barra precedente (potrebbe essere la barra corrente).

I primi tre principi delle operazioni Balance Line:

- 1) Leggi la tabella da destra a sinistra.
- 2) Se stai aspettando un segnale di acquisto, guarda solo i massimi. Se stai aspettando un segnale di vendita, guarda solo i minimi.
- 3) Stabilire prima la barra di base (come descritto sopra).

Se hai trovato una barra base per un segnale di acquisto o di vendita, sei a metà strada per concludere un accordo nella quinta dimensione.

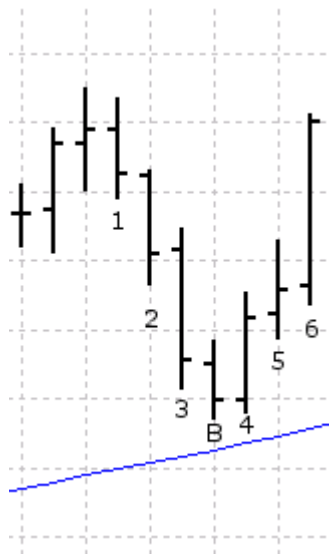
Va notato che non dovresti aprire posizioni utilizzando segnali dalle 2-5 dimensioni prima che il primo segnale venga generato quando viene attivato il primo frattale. Inoltre, dovresti utilizzare solo segnali che si trovano nella stessa direzione del primo segnale.

Acquista il segnale sopra la linea di saldo

Se il prezzo è al di sopra della linea di equilibrio e aspetti un segnale di acquisto, ti aspetti che il prezzo si allontani dalla linea di equilibrio (vai "in discesa").

Principio 4:

- 4) se ti allontani dalla Balance Line allora avrai bisogno di un altro nuovo massimo (minimo) per acquistare (vendere). Se invece ti sposti verso la Balance Line, allora avrai bisogno di due nuovi massimi (minimi).



Acquista il segnale sopra la Balance Line

Seguendo questo principio, per un segnale di acquisto è necessario attendere che il prezzo salga sopra il massimo della barra precedente più vicina il cui massimo è superiore a quello della barra base:

Supponiamo che sul grafico dei prezzi si veda la barra "1" e tutte le barre precedenti. Pertanto, non è ancora possibile visualizzare le barre "2", "3", "4" ecc. A questo punto la barra "1" può essere definita come la barra base per un segnale di acquisto in quanto è la barra più recente il cui massimo è inferiore a quello della barra precedente.

Il principio fondamentale del **Acquista il segnale sopra la Balance Line** è che un ordine Buy Stop deve essere piazzato 1 tick sopra il massimo della barra che precede la barra base (nel nostro caso è la barra "1").

La barra "2" si trova sul grafico con il massimo inferiore a quello della barra "1"; quindi la barra "2" diventa la barra base. IL [Ordine in attesa](#) deve essere cancellato e un nuovo Buy Stop deve essere posizionato 1 tick sopra la parte superiore della barra "1" (la barra che precede la barra base "2"). Lo stesso accade sulla battuta "3" e sulla battuta "B". Una volta visualizzata la barra "B", questa diventa la barra di base e l'ordine pendente deve essere posizionato 1 tick sopra il massimo della barra "3".

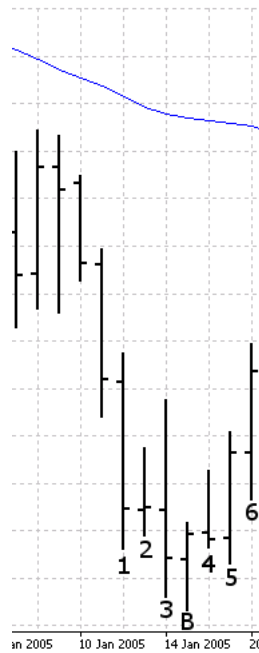
Successivamente compare la battuta "4", ma la battuta "B" è ancora la battuta base, cioè se leggi da destra a sinistra, questa battuta è la prima con il massimo più basso di quella della battuta precedente. Il massimo della barra "4" è inferiore all'ordine pendente, quindi non sei ancora nel mercato. Si verifica la barra "5", la barra di base rimane la stessa e l'ordine pendente non viene attivato. Ma poi appare la barra "6" e la sua parte superiore è più alta di quella della barra che precede la barra base, quindi viene attivato il tuo Buy Stop e tu entri nel mercato seguendo il **Acquista il segnale sopra la Balance Line**.

Acquista il segnale sotto la linea di saldo

Ovviamente, se acquisti al di sotto della Balance Line, spera che il prezzo si avvicini alla Balance Line (andare "in salita"). Ricorda il principio 4:

- 4) Se ti allontani dalla Balance Line, avrai bisogno di un altro nuovo massimo (minimo) per acquistare (vendere). Se invece ti sposti verso la Balance Line, allora avrai bisogno di due nuovi massimi (minimi).

Ciò significa che sono necessari due massimi per ottenere il **Acquista il segnale sotto la linea di saldo**:



Acquista il segnale sotto la linea di saldo

Se si verifica la barra "B", diventa la barra base, poiché è la prima barra il cui massimo è inferiore a quello della barra precedente se si legge il grafico da destra a sinistra. Per generare a **Acquista il segnale sotto la linea di saldo** sono necessari due alti a sinistra della battuta B. Il primo di questi è la battuta "3". La battuta "2" no

soddisfare le nostre esigenze, poiché il suo massimo è inferiore a quello della barra "3". La battuta "1" è il secondo massimo che stai cercando perché è superiore a quello della battuta "3". Questo è il motivo per cui devi posizionare un Buy Stop 1 tick sopra il massimo della barra "1".

Quando si verifica la barra "4" non cambia nulla: la barra di base è ancora la barra "B" e l'ordine pendente non è stato attivato. La misura "5" non cambia più nulla. Quando si verifica la barra "6", l'ordine pendente viene attivato e **Viene generato il segnale di acquisto al di sotto della linea di saldo.**

Vendi segnale sotto la linea di saldo

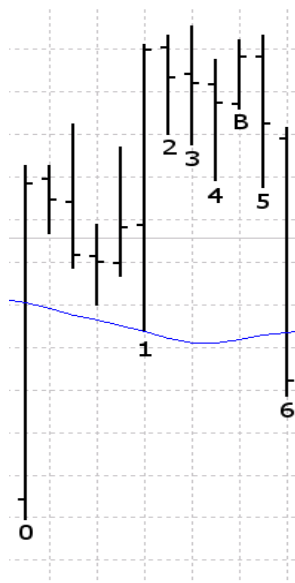
Segnale di vendita sotto la linea di saldo ha gli stessi principi del **Acquista il segnale sopra la Balance Line**. In entrambi i casi spero che il prezzo si allontani dalla Balance Line. Seguendo il principio 4 (descritto sopra) è necessario averne uno basso per generare un segnale:

Segnale di vendita sotto la linea di saldo

Supponiamo che sul grafico dei prezzi si veda la barra "B" e tutte le barre precedenti. Se leggi il grafico da destra a sinistra, la barra "B" è la barra base, cioè la barra più recente il cui fondo è più alto di quello della barra precedente. Poiché è necessario un solo fondo inferiore, è possibile inserire un ordine Sell Stop 1 tick sotto il minimo della barra "1". Non cambia nulla quando si verifica la barra "2": la barra "B" è ancora la barra di base e l'ordine pendente non è stato attivato. Anche la barra "3" non cambia la situazione. Dovresti ricordare che se una qualsiasi delle barre successive (prima che venga attivato il Sell Stop) diventa la barra base, il segnale precedente deve essere ignorato e l'ordine pendente precedentemente inserito deve essere cancellato. Nel nostro caso questo non è ancora avvenuto. Quando si verifica la battuta "4", **Segnale di vendita sotto la linea di saldo** è generato.

Vendi segnale sopra la linea di saldo

Segnale di vendita sopra la Balance Line ha gli stessi principi di **Acquista il segnale sotto la linea di saldo**:



Segnale di vendita sopra la Balance Line

In entrambi i casi spero che il prezzo si sposti verso la Balance Line (vai "in salita"). Seguendo il principio 4, è necessario avere due minimi per generare un segnale.

Supponiamo che sul grafico si veda la barra "2" e tutte le barre precedenti. La barra "2" è considerata la barra base, cioè è la prima barra (se si legge il grafico da destra a sinistra) il cui fondo è più alto di quello della barra precedente. Poiché il prezzo tende a spostarsi verso la Balance Line, è necessario trovare due minimi per generare un segnale:

- Prima barra da destra a sinistra, il cui fondo è più basso di quello della barra base. Questa è la battuta "1".
- Prima battuta da destra a sinistra, il cui fondo è più basso di quello della battuta "1". Questa è la battuta "0".

Questo è il motivo per cui dopo che appare la barra "2", dovresti posizionare a [Vendi Stop](#) ordinare 1 segno di spunta sotto la parte inferiore della barra "0". Quando si verificano le barre "3" e "4" non cambia nulla: la barra "2" mantiene lo stato della barra base e l'ordine pendente non è stato ancora attivato.

Una volta visualizzata la barra "B":

- Diventa la barra di base e l'ordine pendente, posizionato 1 tick sotto la barra "0", deve essere cancellato.
- Un nuovo [Vendi Stop](#) l'ordine deve essere inserito 1 tick sotto il fondo della barra "1" (il fondo della barra "4" è più basso del fondo della barra base "B", e il fondo della barra "1" è più basso del fondo della barra "4").
- L'ordine pendente verrà attivato sulla barra "6" e il **Segnale di vendita sopra la Balance Line** è generato.

Non importa quale segnale venga creato, devi ignorarlo fino a quando il primo segnale di acquisto o vendita frattale non viene attivato all'esterno [La bocca dell'alligatore](#).

Dovresti ignorare i segnali che non sono nella stessa direzione del primo segnale generato dal frattale.

Per tutti i segnali della quinta dimensione esistono due principi che ti aiuteranno a riconoscere i falsi segnali:

- Non vendere mai sopra o comprare sotto [La bocca dell'alligatore](#).
- Se la barra corrente è nella Zona Rossa o Verde (fare riferimento alla sezione "[Commercio nella Zona](#)" pagina), raddoppiare il numero di nuovi massimi più alti (minimi inferiori) necessari per creare un segnale di acquisto (vendita).

La teoria del caos di Bill William

Esci dal mercato

Come effettuare ordini Stop Loss

Bill Williams fornisce i suoi consigli in merito [Arresta la perdita](#) ordini

- Se in apertura il mercato è in trend, allora è meglio chiudere le posizioni se il prezzo di chiusura della barra incrocia il [Denti di alligatore](#) (la linea rossa).
- Se il mercato è volatile, utilizzare il [Le labbra dell'alligatore](#) (la linea verde) come livello per effettuare un ordine Stop Loss. Il mercato è caratterizzato come volatile quando l'angolo di inclinazione dei prezzi è

più di quello della linea verde. In entrambi i casi precedenti, alla fine della barra corrente lo Stop Loss viene spostato al livello della linea rossa o verde della barra successiva.

- Una volta visualizzata la quinta barra dell'istogramma la **Zona Verde** (**Zona rossa**) posizionare lo Stop Loss (fare riferimento al ["Commercio nella zona"](#) pagina).
- Chiudi tutte le posizioni aperte se appare un segnale nella direzione opposta. Divergenza rialzista/convergenza ribassista tra [l'Oscillatore fantastico](#) e il prezzo segnala che il trend sta per finire:



La divergenza tra il prezzo e l'Awesome Oscillator è il segnale della tendenza attuale

Debole

La teoria del caos di Bill William

Indice di facilitazione del mercato (BW MFI)

L'indice di facilitazione del mercato (BW MFI) analizza l'importo delle variazioni di prezzo per ciascuna unità di volume.

L'indice di facilitazione del mercato (BW MFI) è calcolato come segue:

$$IFM = (ALTO - BASSO) / VOLUME$$

Dove:

- ALTO - il prezzo più alto della barra corrente;
- BASSO - il prezzo più basso della barra corrente;
- VOLUME - volume della barra corrente.

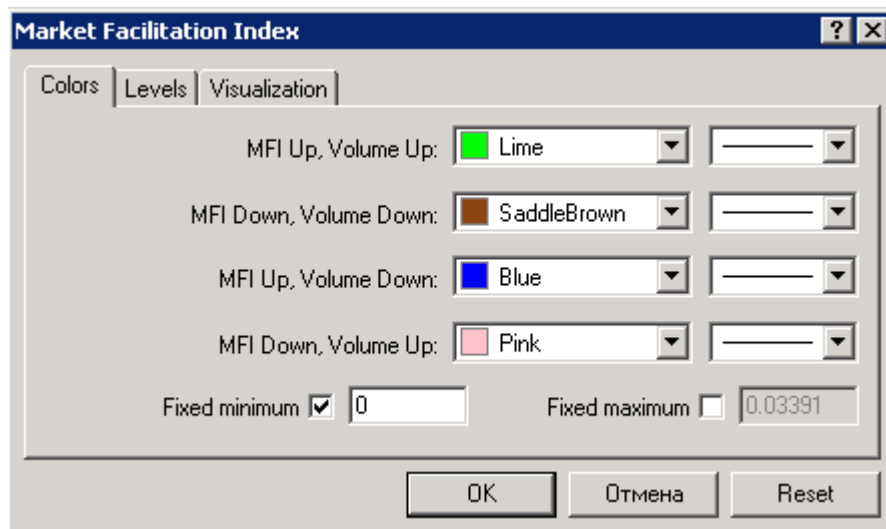
Indice di facilitazione del mercato (BW MFI)

Per aggiungerlo utilizzare il comando "**Inserire->Indicatori->Bill Williams->Indice di facilitazione del mercato**"sequenza del menu.

Segnali dell'indice di facilitazione del mercato (BW MFI):

- **Quando sia BW MFI che Volume aumentano** allo stesso tempo, significa che il mercato si sta muovendo principalmente in una direzione e che più persone partecipano al mercato. È un buon momento per essere già sul mercato.
- **Quando diminuiscono sia BW MFI che Volume** allo stesso tempo, significa che l'interesse dei trader inizia a svanire. Spesso si verifica verso la fine del trend.
- **Quando BW MFI punta più in alto e il volume punta più in basso**, significa che il mercato si muove principalmente in una direzione ma non ci sono nuovi partecipanti per generare volumi più elevati. I movimenti dei prezzi sono il risultato della speculazione.
- **Quando entrambi gli MFI BW diminuiscono e il volume aumenta**, significa che c'è una battaglia tra tori e orsi (grande volume) e le loro forze sono quasi uguali (il prezzo non cambia in modo significativo). Ciò si verifica in genere prima di un movimento significativo nella direzione opposta. È necessario prestare particolare attenzione alla direzione in cui si muove il prezzo quando si esce da questo rallentamento. Bill Williams lo chiamò **abarra tozza**.

In MetaTrader 4 tutte queste modifiche all'indice di facilitazione del mercato possono essere di diversi colori:



Impostazioni dell'indice di facilitazione del mercato in MetaTrader 4